

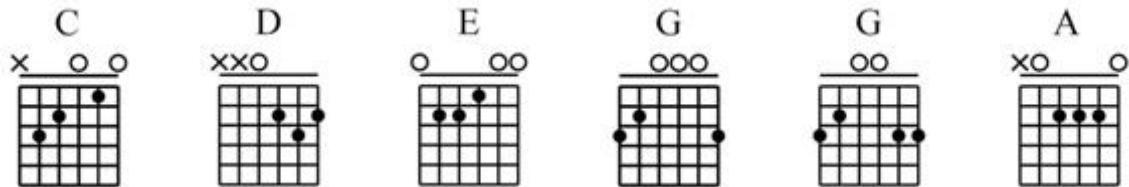
Un accord dit « ouvert » est un accord qui est composé de notes jouées avec une ou plusieurs cordes à vide, et dont le doigté n'oblige pas à faire un barré.

Il existe 8 accords ouverts que les débutants doivent impérativement connaître. Les cordes jouées à vide sont symbolisées par les O dans les diagrammes ci-dessous (les X sont les cordes non jouées).

Notation :

C	D	E	F	G	A	B
Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si

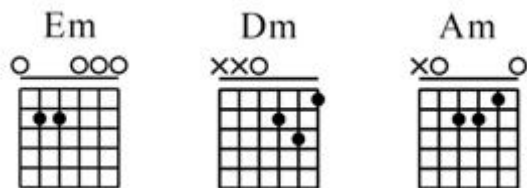
Les accords ouverts majeurs :



Ils sont composés d'une fondamentale, d'une tierce majeure et d'une quinte

Les accords de Fm et Bm ne peuvent pas se faire avec un accord ouvert. Il faudra travailler les accords barrés...

Les accords ouverts mineurs :



Ils sont composés d'une fondamentale, d'une tierce mineure et d'une quinte

Les accords de Cm, Fm, Gm et Bm Si ne peuvent pas se faire avec un accord ouvert. Il faudra travailler les accords barrés...

Notions théoriques :

1 case sur le manche de la guitare équivaut à ½ ton

La fondamentale, est la note qui donne son nom à l'accord.

La tierce majeure (3), 2 tons au dessus de la fondamentale, détermine que l'accord est majeur.

La tierce mineure (b3), 1 ton 1/2 au dessus de la fondamentale, détermine que l'accord est mineur.

La quinte (5), 3 tons et demi au dessus de la fondamentale).